



## **گروه نقاشی ایرانی**

**برنامه نیم سال اول تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵**

**کارشناسی نقاشی ایرانی**

مشخصات اصلی دروس ترم اول

| ردیف        | نام درس                       | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|-------------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                               |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | اخلاق اسلامی مبانی و مفاهیم   | ۲          | ۲        | - | - |
| ۲           | تربیت بدنی                    | ۱          | -        | ۱ | - |
| ۳           | ادبیات فارسی                  | ۳          | ۳        | - | - |
| ۴           | هنر و تمدن اسلامی ۱           | ۲          | ۲        | - | - |
| ۵           | آشنایی با هنر در تاریخ ۱      | ۲          | ۲        | - | - |
| ۶           | مبانی طرح ۱                   | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۷           | مبانی رنگ ۱                   | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۸           | کارگاه طراحی پایه ۱           | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۹           | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی ۱ | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۱۰          | عکاسی                         | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| جمع کل واحد |                               |            | ۲۰       |   |   |
| ملاحظات:    |                               |            |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی مهر ۱۴۰۵ (برادران)

(.....نفر)

| روزهای هفته | ۸.....۱۰                    | ۱۰.....۱۲ | ۱۴.....۱۶                         | ۱۶.....۱۸ | ۱۹                      |
|-------------|-----------------------------|-----------|-----------------------------------|-----------|-------------------------|
| شنبه        | کارگاه طراحی پایه (۱)       |           | کارگاه طراحی پایه (۱)             |           |                         |
|             | ولی جوادی آذر (آتلیه ۱۱۹)   |           | ولی جوادی آذر (آتلیه ۱۱۹)         |           |                         |
| یکشنبه      | هنر و تمدن اسلامی ۱         |           | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۱)   |           |                         |
|             | دکتر یدالله حیدری- (الغدیر) |           | دکتر آزاده یعقوب زاده (آتلیه ۲۱۴) |           |                         |
| دوشنبه      |                             |           | مبانی طرح (۱)                     |           |                         |
|             |                             |           | دکتر آيسان شیوا (آتلیه ۱۰۷)       |           |                         |
| سه شنبه     |                             |           | مبانی رنگ (۱)                     |           |                         |
|             |                             |           | مهری اختاری پور (آتلیه ۱۰۷)       |           |                         |
| چهارشنبه    |                             |           | آشنایی با هنر در تاریخ ۱          |           | عکاسی                   |
|             |                             |           | دکتر ناصری (الغدیر)               |           | احد علی پور (آتلیه ۱۰۷) |
| پنج شنبه    |                             |           |                                   |           |                         |
|             |                             |           |                                   |           |                         |

| ردیف        | نام درس                            | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|------------------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                                    |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | تفسیر موضوعی قرآن                  | ۲          | ۲        | - | - |
| ۲           | هنر و تمدن اسلامی ۲                | ۲          | ۲        | - | - |
| ۳           | آشنایی با هنر در تاریخ ۲           | ۲          | ۲        | - | - |
| ۴           | مبانی طرح ۲                        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۵           | مبانی رنگ ۲                        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۶           | کارگاه طراحی پایه ۲                | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۷           | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی ۲      | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۸           | آشنایی با چاپ دستی                 | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۹           | تاریخ کتاب آرایی و خوشنویسی اسلامی | ۲          | ۲        | - | - |
| ۱۰          | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران     | ۲          | ۲        | - | - |
| جمع کل واحد |                                    | ۲۰         |          |   |   |
| ملاحظات:    |                                    |            |          |   |   |

| روزهای هفته | ۱۰.....۱                          | ۱۰.....۱۲                       | ۱۴.....۱۶                 | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
|-------------|-----------------------------------|---------------------------------|---------------------------|-----------|----|
| شنبه        | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران    | آشنایی با هنر در تاریخ ۲        | آشنایی با چاپ دستی        |           |    |
|             | دکتر حمیده حرمتی (کلاس ۲۰۵)       | دکتر فرنوش شمیلی (کلاس ۲۰۴)     | همایون کاظمی (کارگاه چاپ) |           |    |
| یکشنبه      | هنر و تمدن اسلامی ۲               | کارگاه طراحی پایه ۲             | کارگاه طراحی پایه ۲       |           |    |
|             | دکتر بهزاد مهدی زاده (الغدير)     | شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۱۹)       | شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۱۹) |           |    |
| دوشنبه      | تاریخ کتاب آرای و خوشنویسی اسلامی | تفسیر موضوعی قرآن               | مبانی رنگ ۲               |           |    |
|             | وحید عندلیبی (کلاس ۲۰۵)           | ناهید گلی زاده (کلاس ۲۰۵)       | احمد نیک منظر (آتلیه ۲۱۴) |           |    |
| سه شنبه     |                                   | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۲) | مبانی طرح ۲               |           |    |
|             |                                   | روح الله سلیم پور (آتلیه ۲۱۴)   | ولی جوادی آذر (آتلیه ۲۱۴) |           |    |
| چهارشنبه    |                                   |                                 |                           |           |    |
|             |                                   |                                 |                           |           |    |
| پنج شنبه    |                                   |                                 |                           |           |    |
|             |                                   |                                 |                           |           |    |

| ردیف        | نام درس                            | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|------------------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                                    |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | تفسیر موضوعی قرآن                  | ۲          | ۲        | - | - |
| ۲           | هنر و تمدن اسلامی ۲                | ۲          | ۲        | - | - |
| ۳           | آشنایی با هنر در تاریخ ۲           | ۲          | ۲        | - | - |
| ۴           | مبانی طرح ۲                        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۵           | مبانی رنگ ۲                        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۶           | کارگاه طراحی پایه ۲                | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۷           | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی ۲      | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۸           | آشنایی با چاپ دستی                 | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۹           | تاریخ کتاب آرایی و خوشنویسی اسلامی | ۲          | ۲        | - | - |
| ۱۰          | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران     | ۲          | ۲        | - | - |
| جمع کل واحد |                                    | ۲۰         |          |   |   |
| ملاحظات:    |                                    |            |          |   |   |

| روزهای هفته | ۱۰.....۱                          | ۱۲.....۱۰                   | ۱۴.....۱۶                       | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
|-------------|-----------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|-----------|----|
| شنبه        | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران    | آشنایی با هنر در تاریخ ۲    | هندسه نقوش در هنرهای اسلامی (۲) |           |    |
|             | دکتر حمیده حرمتی (کلاس ۲۰۵)       | دکتر فرنوش شمیلی (کلاس ۲۰۴) | روح الله سلیم پور (آتلیه ۱۳۵)   |           |    |
| یکشنبه      | هنر و تمدن اسلامی ۲               |                             | آشنایی با چاپ دستی              |           |    |
|             | دکتر بهزاد مهدی زاده (الغدير)     |                             | همایون کاظمی (کارگاه چاپ)       |           |    |
| دوشنبه      | تاریخ کتاب آرای و خوشنویسی اسلامی | تفسیر موضوعی قرآن           | مبانی طرح ۲                     |           |    |
|             | وحید عندلیبی (کلاس ۲۰۵)           | ناهید گلی زاده (کلاس ۲۰۵)   | ولی جوادی آذر (آتلیه ۱۳۵)       |           |    |
| سه شنبه     |                                   |                             | مبانی رنگ ۲                     |           |    |
|             |                                   |                             | احمد نیک منظر (آتلیه ۱۳۴)       |           |    |
| چهارشنبه    | کارگاه طراحی پایه ۲               | کارگاه طراحی پایه ۲         | کارگاه طراحی پایه ۲             |           |    |
|             | شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۱۹)         | شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۱۹)   | شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۱۹)       |           |    |
| پنج شنبه    |                                   |                             |                                 |           |    |
|             |                                   |                             |                                 |           |    |

مشخصات اصلی دروس ترم سوم

| ردیف        | نام درس                                          | تعداد | نوع واحد |   |   |
|-------------|--------------------------------------------------|-------|----------|---|---|
|             |                                                  |       | ن        | ع | ک |
| ۱           | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران                 | ۲     | ۲        | - | - |
| ۲           | زبان انگلیسی                                     | ۳     | ۳        | - | - |
| ۳           | علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت                  | ۲     | ۲        | - | - |
| ۴           | کارگاه طراحی با رایانه                           | ۲     | ۱        | ۱ | - |
| ۵           | کارگاه طراحی پایه ۳                              | ۲     | -        | - | ۲ |
| ۶           | کارگاه طراحی سنتی ۱                              | ۳     | -        | ۳ | - |
| ۷           | آشنایی با ابزار و ویژگی های مواد در نقاشی ایرانی | ۲     | ۲        | - | - |
| ۸           | تاریخ نقاشی اسلامی ۱                             | ۲     | ۲        | - | - |
|             |                                                  |       |          |   |   |
|             |                                                  |       |          |   |   |
| جمع کل واحد |                                                  |       | ۱۸       |   |   |
| ملاحظات:    |                                                  |       |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی مهر ماه ۱۴۰۴ (برادران)

| روزهای هفته | ۸.....۱۰                         | ۱۰.....۱۲                                        | ۱۴.....۱۶                       | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
|-------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------|-----------|----|
| شنبه        | کارگاه طراحی سنتی ۱              |                                                  | کارگاه طراحی سنتی ۱             |           |    |
|             | رویا پورذوالفقار (آتلیه ۲۱۴)     |                                                  | رویا پورذوالفقار (۲۱۴)          |           |    |
| یکشنبه      | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام و ایران |                                                  | علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت |           |    |
|             | داود کاظمی نسب(کلاس ۲۲۹)         |                                                  | غلامحسین ظهیر مالکی(کلاس ۲۲۹)   |           |    |
| دوشنبه      | کارگاه طراحی پایه (۳)            |                                                  | کارگاه طراحی پایه ۳             |           |    |
|             | دکتر عبدالمهدی فرد( آتلیه ۱۱۹)   |                                                  | دکتر عبدالمهدی فرد(۱۱۹)         |           |    |
| سه شنبه     | تاریخ نقاشی اسلامی ۱             | آشنایی با ابزار و ویژگی های مواد در نقاشی ایرانی | زبان انگلیسی                    |           |    |
|             | پریسا احسانی(کلاس ۲۰۵)           | پریسا احمدپور(۱۰۷)                               | محمدرضا بانان خجسته(کلاس ۲۰۵)   |           |    |
| چهارشنبه    |                                  |                                                  | کارگاه طراحی با رایانه          |           |    |
|             |                                  |                                                  | زهرا حسینی( چند رسانه ای)       |           |    |
| پنج شنبه    |                                  |                                                  |                                 |           |    |

مشخصات اصلی دروس ترم چهارم

| ردیف        | نام درس                        | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|--------------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                                |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | ورزش ۱                         | ۱          |          | ۱ |   |
| ۲           | اندیشه اسلامی ۱                | ۲          | ۲        | - |   |
| ۳           | کارگاه طراحی سنتی ۲            | ۳          | -        | ۳ | - |
| ۴           | کارگاه نگارگری ۱               | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۵           | اصول و مبانی خوشنویسی ۱        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۶           | کارگاه تذهیب ۱                 | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۷           | کارگاه گل و مرغ سازی ۱         | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۸           | کلیات زیبایی شناسی             | ۲          | ۲        | - | - |
| ۹           | تاریخ نقاشی اسلامی ۲           | ۲          | ۲        | - | - |
| ۱۰          | سیر تحول نقوش در هنرهای اسلامی | ۲          | ۲        | - | - |
| جمع کل واحد |                                |            | ۲۰       |   |   |
| ملاحظات:    |                                |            |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی بهمن ماه ۱۴۰۳ ( خواهران الف ) ۳۷: ۱۸

| روزهای هفته | ۸.....۱۰                           | ۱۰.....۱۲ | ۱۴.....۱۶                 | ۱۶.....۱۸                      | ۱۹ |
|-------------|------------------------------------|-----------|---------------------------|--------------------------------|----|
| شنبه        | کارگاه گل و مرغ سازی (۱)           |           | کارگاه گل و مرغ سازی (۱)  | سیر تحول نقوش در هنرهای اسلامی |    |
|             | پریسا احسانی (آتلیه ۱۲۹)           |           | پریسا احسانی (۱۲۹)        | پریسا احسانی (کلاس ۲۰۵)        |    |
| یکشنبه      | تاریخ نقاشی اسلامی (۲)             |           | کارگاه طراحی سنتی (۲)     |                                |    |
|             | الهه بخت آور (کلاس ۲۰۴)            |           | محمدرضا نصیری (آتلیه ۱۰۷) |                                |    |
| دوشنبه      | کارگاه نگارگری ۱                   |           | کارگاه نگارگری (۱)        | اندیشه اسلامی ۱                |    |
|             | دکتر رویا رضاپور (آتلیه ۱۲۹)       |           | دکتر رویا رضاپور (۱۲۹)    | عبدالعلی غروی (کلاس ۲۰۴)       |    |
| سه شنبه     | کلیات زیبایی شناسی                 |           | ورزش ۱                    | اصول و مبانی خوشنویسی (۱)      |    |
|             | لیلا دارائی (کلاس ۲۰۵)             |           | زهرا علیپور               | وحید عندلیبی (آتلیه ۱۳۵)       |    |
| چهارشنبه    | کارگاه تذهیب (۱)                   |           | کارگاه تذهیب (۱)          |                                |    |
|             | مجید ارفعی (آتلیه ۳۱۰ چندرسانه ای) |           | مجید ارفعی (۳۱۰)          |                                |    |
| پنج شنبه    |                                    |           |                           |                                |    |
|             |                                    |           |                           |                                |    |

مشخصات اصلی دروس ترم چهارم

| ردیف        | نام درس                        | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|--------------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                                |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | ورزش ۱                         | ۱          |          | ۱ |   |
| ۲           | اندیشه اسلامی ۱                | ۲          | ۲        | - |   |
| ۳           | کارگاه طراحی سنتی ۲            | ۳          | -        | ۳ | - |
| ۴           | کارگاه نگارگری ۱               | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۵           | اصول و مبانی خوشنویسی ۱        | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۶           | کارگاه تذهیب ۱                 | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۷           | کارگاه گل و مرغ سازی ۱         | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۸           | کلیات زیبایی شناسی             | ۲          | ۲        | - | - |
| ۹           | تاریخ نقاشی اسلامی ۲           | ۲          | ۲        | - | - |
| ۱۰          | سیر تحول نقوش در هنرهای اسلامی | ۲          | ۲        | - | - |
| جمع کل واحد |                                |            | ۲۰       |   |   |
| ملاحظات:    |                                |            |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی بهمن ماه ۱۴۰۳ ( خواهران ب ) ۳۷: ۱۹

| روزهای هفته | ۸.....۱۰                      | ۱۰.....۱۲              | ۱۴.....۱۶                | ۱۶.....۱۸                      | ۱۹ |
|-------------|-------------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------------|----|
| شنبه        | کارگاه تذهیب ۱                |                        | کارگاه تذهیب ۱           | سیر تحول نقوش در هنرهای اسلامی |    |
|             | مجید ارفعی (آتلیه ۱۰۷)        |                        | مجید ارفعی (۱۰۷)         | پریسا احسانی (کلاس ۲۰۵)        |    |
| یکشنبه      | تاریخ نقاشی اسلامی (۲)        | کارگاه گل و مرغ سازی ۱ | کارگاه گل و مرغ سازی ۱   |                                |    |
|             | الهه بخت آور (کلاس ۲۰۴)       | پریسا احسانی (۱۲۹)     | پریسا احسانی (آتلیه ۱۲۹) |                                |    |
| دوشنبه      | کارگاه طراحی سنتی ۲           |                        |                          | اندیشه اسلامی ۱                |    |
|             | روح الله سلیم پور (آتلیه ۲۱۴) |                        |                          | عبدالعلی غروی (کلاس ۲۰۴)       |    |
| سه شنبه     | کارگاه طراحی سنتی ۲           | کلیات زیبایی شناسی     | ورزش ۱                   |                                |    |
|             | سلیم پور (۲۱۴)                | لیلا دارائی (کلاس ۲۰۵) | زهره علیپور              |                                |    |
| چهارشنبه    | کارگاه نگارگری ۱              |                        | کارگاه نگارگری ۱         | اصول و مبانی خوشنویسی (۱)      |    |
|             | سهیلا جاهد (آتلیه ۱۰۹)        |                        | سهیلا جاهد (آتلیه ۱۳۴)   | وحید عندلیبی (آتلیه ۱۳۴)       |    |
| پنج شنبه    |                               |                        |                          |                                |    |
|             |                               |                        |                          |                                |    |

## مشخصات اصلی دروس ترم پنجم

## برنامه هفتگی دانشجویان ورودی مهر ماه ۱۴۰۳ (برادران)

|             |                                                          |           |       |                                                        |           |    |
|-------------|----------------------------------------------------------|-----------|-------|--------------------------------------------------------|-----------|----|
| روزهای هفته | ۸.....۱۰                                                 | ۱۰.....۱۲ | ۱۴-۱۲ | ۱۴.....۱۶                                              | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
| شنبه        | کارگاه گل و مرغ سازی (۲)<br>جهانپری معصومی (آتلیه ۲۲۷)   |           |       | کارگاه گل و مرغ سازی (۲)<br>جهانپری معصومی (آتلیه ۲۲۷) |           |    |
| یکشنبه      | اصول و مبانی خوشنویسی ۲<br>یونس نصیری (آتلیه ۱۰۷)        |           |       | دانش خانواده و جمعیت<br>رسول جوانعلی آذر (کلاس ۲۲۸)    |           |    |
| دوشنبه      | کارگاه نگارگری (۲)<br>دکتر کریم میرزایی (آتلیه ۲۲۷)      |           |       | کارگاه نگارگری (۲)<br>دکتر کریم میرزایی (آتلیه ۲۲۷)    |           |    |
| سه شنبه     | آشنایی با تکنیک های نقاشی ۱<br>شاهرخ اختیاری (آتلیه ۱۲۹) |           |       | کارگاه طراحی سنتی ۳<br>کاظم دانش (آتلیه ۱۳۸)           |           |    |
| چهارشنبه    | کارگاه تذهیب ۲<br>جهانپری معصومی (آتلیه ۲۲۷)             |           |       | کارگاه تذهیب ۲<br>جهانپری معصومی (آتلیه ۲۲۷)           |           |    |
| پنج شنبه    |                                                          |           |       |                                                        |           |    |
|             |                                                          |           |       |                                                        |           |    |
|             |                                                          |           |       |                                                        |           |    |
|             |                                                          |           |       |                                                        |           |    |
|             |                                                          |           |       |                                                        |           |    |

| ردیف        | نام درس                     | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|-----------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                             |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | دانش خانواده و جمعیت        | ۲          | ۲        | - | - |
| ۲           | اصول و مبانی خوشنویسی ۲     | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۳           | کارگاه نگارگری ۲            | ۲          | -        | - | ۲ |
| ۴           | کارگاه طراحی سنتی ۳         | ۳          | -        | ۳ | - |
| ۵           | کارگاه گل و مرغ سازی ۲      | ۳          | -        | - | ۳ |
| ۶           | کارگاه تذهیب ۲              | ۳          | -        | - | ۳ |
| ۷           | آشنایی با تکنیک های نقاشی ۱ | ۲          | -        | ۲ | - |
|             |                             |            |          |   |   |
|             |                             |            |          |   |   |
| جمع کل واحد |                             |            | ۱۷       |   |   |

ملاحظات:

مشخصات اصلی دروس ترم ششم

| ردیف        | نام درس                     | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|-------------|-----------------------------|------------|----------|---|---|
|             |                             |            | ن        | ع | ک |
| ۱           | اندیشه اسلامی ۲             | ۲          | ۲        | - |   |
| ۲           | کارگاه نگارگری ۳            | ۳          | -        | - | ۳ |
| ۳           | آشنایی با نقاشی زیر لاک     | ۳          | ۱        | ۲ | - |
| ۴           | آشنایی با تکنیک های نقاشی ۲ | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۵           | روش تحقیق                   | ۲          | ۲        | - | - |
| ۶           | کارگاه تصویر سازی           | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۷           | تشعیر و حل کاری             | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۸           | پروژه تخصصی ۱               | ۲          | -        | ۲ | - |
|             |                             |            |          |   |   |
| جمع کل واحد |                             |            | ۱۸       |   |   |
| ملاحظات:    |                             |            |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی بهمن ماه ۱۴۰۲ (خواهران)

|             |                              |                               |       |                                 |           |    |
|-------------|------------------------------|-------------------------------|-------|---------------------------------|-----------|----|
| روزهای هفته | ۸.....۱۰                     | ۱۰.....۱۲                     | ۱۲-۱۴ | ۱۴.....۱۶                       | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
| شنبه        |                              | اندیشه اسلامی ۲               |       | آشنایی با نقاشی زیر لاک         |           |    |
|             |                              | محمد درگاه زاده<br>(کلاس ۲۲۹) |       | میلادرفیعی(آتلیه ۱۱۰)           |           |    |
| یکشنبه      | کارگاه نگارگری (۳)           |                               |       | کارگاه نگارگری (۳)              |           |    |
|             | رحیم چرخ (آتلیه ۲۲۷)         |                               |       | رحیم چرخ (آتلیه ۲۲۷)            |           |    |
| دوشنبه      | کارگاه تصویرسازی             |                               |       | روش تحقیق                       |           |    |
|             | وقار فرشباغ آقائی(آتلیه ۱۳۵) |                               |       | دکتر معصومه زمانی<br>(کلاس ۲۱۳) |           |    |
| سه شنبه     |                              |                               |       | آشنایی با تکنیک های نقاشی (۲)   |           |    |
|             |                              |                               |       | دکتر شمیلی(آتلیه ۱۱۹)           |           |    |
| چهارشنبه    | پروژه تخصصی (۱)              |                               |       | تشعیر و حل کاری                 |           |    |
|             | دکتر رضاپور (آتلیه ۲۱۴)      |                               |       | سهراب نظامی(آتلیه ۱۳۵)          |           |    |
| پنج شنبه    |                              |                               |       |                                 |           |    |
|             |                              |                               |       |                                 |           |    |

مشخصات اصلی دروس ترم هفتم

| ردیف | نام درس                           | تعداد واحد | نوع واحد |   |   |
|------|-----------------------------------|------------|----------|---|---|
|      |                                   |            | ن        | ع | ک |
| ۱    | آشنایی با نقاشی قهوه خانه ای      | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۲    | کارگاه نقاشی دیواری               | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۳    | تحقیق در نقاشی ایران              | ۲          | ۲        | - | - |
| ۴    | تجزیه و تحلیل مکاتب نگارگری       | ۲          | ۲        | - | - |
| ۵    | پروژه تخصصی ۲                     | ۲          | -        | ۲ | - |
| ۶    | مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن   | ۲          | ۲        | - | - |
| ۷    | آشنایی با آراء متفکران در باب هنر | ۲          | ۱        | ۱ | - |
| ۸    | انقلاب اسلامی                     | ۲          | ۲        | - | - |
|      |                                   |            |          |   |   |

برنامه هفتگی دانشجویان ورودی ماه ۱۴۰۲ (برادران)

| روزهای هفته | ۸.....۱۰                           | ۱۰.....۱۲                      | ۱۴.....۱۶                            | ۱۶.....۱۸ | ۱۹ |
|-------------|------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|-----------|----|
| شنبه        | انقلاب اسلامی                      |                                | کارگاه نقاشی دیواری                  |           |    |
|             | دکتر حسن صالحی<br>(کلاس ۲۲۹)       |                                | زینب صمدنژاد (محوطه)                 |           |    |
| یکشنبه      |                                    | تجزیه و تحلیل<br>مکاتب نگارگری |                                      |           |    |
|             |                                    | الهه بخت آور<br>(کلاس ۲۱۳)     |                                      |           |    |
| دوشنبه      |                                    | تحقیق در نقاشی<br>ایران        | آشنایی با آراء متفکران در باب<br>هنر |           |    |
|             |                                    | دکتر شمیلی<br>( کلاس ۲۱۳ )     | پریسا احمدپور (آتلیه ۱۰۷)            |           |    |
| سه شنبه     | مبانی هنر و جلوه های<br>آن در قرآن |                                | پروژه تخصصی ۲                        |           |    |
|             | دکتر عباس عباس زاده<br>(کلاس ۲۰۴)  |                                | سعید معیری زاده (آتلیه ۱۲۹)          |           |    |
| چهارشنبه    | آشنایی با نقاشی قهوه خانه ای       |                                |                                      |           |    |
|             | الهه بخت آور (آتلیه ۱۰۷)           |                                |                                      |           |    |

|  |  |  |          |    |             |
|--|--|--|----------|----|-------------|
|  |  |  |          | ۱۶ | جمع کل واحد |
|  |  |  | پنج شنبه |    |             |